MARÍA EDWARDS
Santiago de Chile/1982

www.mariaedwards.cl
maria.artproject@gmail.com
Residencia actual: Santiago de Chile

EDUCACIÓN

2000-2005	Licenciatura en Arte, Mención Grabado/ Universidad Finis Terrae. Santiago, Chile.
2006-2007	Diplomada en Cine, Dirección de Arte y Fotografía/ Universidad de Chile.
2011-2012	Lower East Side Printshop, Specialization in Printmaking & Waterbased Screenprinting, NYC, USA

RESIDENCIAS ARTISTICAS

2015	Austria	European Digital Art and Science Network/ Ars Electronica Futurelab, Linz.
2015	Chile	European South Observatory/ Observatorios Alma, La Silla y Paranal.
2010-2011	USA	Keyholder Residencies/ Lower East Side Printshop, New York.
2009-2010	USA	Printmaking and artist's book Residencies/ School of Visual Arts, New York.

DISTINCIONES Y BECAS

2023	Chile	**Premio en "Artes Visuales – Mejor Investigación" por AZUL/** Círculo de Críticos de Arte de Chile.
2017	Chile	**XII Premio MAVI/ BHP/ Minera Escondida**/ Museo de Artes Visuales
2017	España	**Premio de Honor Biennal Pilar Juncosa & Sothebys Award of Artistic Creation/** Joan Miró Foundation, Mallorca.
2015	Austria	**Primer premio otorgado por la Red Europea de Arte Digital & Ciencia en conjunto con Ars Electronica future Lab/** con una doble residencia en los observatorios astronómicos de Chile y Europa.
2015	Austria	**Prix Ars Electronica Award**/ Ars Electronica Futurelab, por el proyecto ***"Encuentros",*** desarrollado en los observatorios de la ESO, Ars Electronica y los 7 centros asociados a la Red Europea Cultural.
2015	Perú	**Premio ArtNexus EFG**, por ***"Nocturnos",*** solo project expuesto en La Feria Internacional de Arte, ArtLima.
2016	Chile	**Chilenos sin Fronteras,** Fundación Chile.
2013	Chile	**Premio *"Arte para la Ciencia",*** otorgado por La Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica, (CONICYT).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (I) Y COLECTIVAS (C) (Selección)

2025	Alemania	***FROM THE COSMOS TO THE COMMON / (C)*** Hamburg Planetarium, Stadtpark
2025	España	***BLUE / (I)*** Galería Xavier Fiol, Palma Mallorca
2023	Chile	***AZUL / (I)*** Galeria Patricia Ready
2020	México	***Sinergia***/ CALOSA Museum & Fundation
2019	Chile	***CONSTRUCCIONES IMPOSIBLES (I)*** / Museo de Artes Visuales (MAVI)
2019	España	***30.IIpart (C)*** / Galería Xavier Fiol, Palma Mallorca
2019	Brasil	***SP-Arte (I)*** / Solo Project, Galería Patricia Ready
2018	Colombia	***ARTBO (C)*** / Galería Arróniz

2017 Chile ***MAPA MENTAL I (C)*** /Museo de Artes Visuales (MAVI)
2017 USA ***Feria de Arte UNTITLED (C)*** / Galería Arróniz
2017 España ***25 ESFERAS / 7 LINEAS (I)*** / Galería Xavier Fiol
2017 México ***UNI- VERSOS (I)*** / Galería Arróniz Arte Contemporáneo
2017 USA ***GRUPO 11 (C)*** / Instituto Cervantes, Nueva York
2016 Guatemala ***XX BIENAL PAIZ (I)*** / Solo Project
2016 Chile ***CHACO (C)*** / Feria internacional de arte contemporáneo
2016 Francia ***YIA ARTFAIR (C)*** / Young International Artist, Paris
2016 Inglaterra ***ACROSS THE DIVIDE (C)*** / Roselfeld Porcini Gallery, Londres
2016 Chile ***CHILENOS SIN FRONTERAS (C)*** / Fundación CorpArtes
2016 España ***ARCO Madrid (C)*** / Feria Internacional de arte contemporáneo
2016 España ***REVERBERADAS/ EXPLORACIONES SOBRE ARTE DIGITAL & CIENCIA (C)*** / Fundación Zaragoza, European Digital Art and Science network
2016 Serbia ***CENTRO PARA LA PROMOCIÓN DE LA CIENCIA (I)*** / "Proyecto "Encuentros"
2016 Eslovaquia ***DIG GALLERY (I)*** / "Proyecto "Encuentros"
2016 Eslovenia ***KAPELICA GALLERY (I)*** / "Proyecto "Encuentros", Kersnikova
2016 UK ***GV ARTE (I)*** / "Proyecto "Encuentros"
2016 Irlanda ***GALERIA DE CIENCIA (I)*** / "Proyecto "Encuentros"
2016 Francia ***AGAINST A CONSPIRACY OF INVISIBILITIES (C)*** / Sobering Galerie, París
2016 Perú ***ARTLIMA (I)*** / Feria Internacional de Arte de Lima, Galería Isabel Aninat
2016 Colombia ***ARTBO (C)*** / Feria Internacional de Arte de Bogotá, Galería Isabel Aninat
2015 España ***MATERIA PRIMA (C)*** / LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón
2015 Austria ***ENCUENTROS (I)*** / Ars Electrónica Center Museum, Linz
2015 Chile ***XII BIENAL DE ARTES MEDIALES (C)*** / Museo Nacional de Bellas Artes
2015 Chile ***SÓNAR (C)*** / Festival Internacional de Música, Creatividad & Tecnología
2015 Colombia ***ARTBO (C)*** / Feria Internacional de Arte de Bogotá, Galería Isabel Aninat
2015 España ***LA BUENA ESTRELLA (C)*** / Espacio OTR, Madrid
2015 Chile ***CHACO (C)*** / Feria Internacional de arte Contemporáneo, Santiago
2015 Perú ***ARTLIMA (I)*** / Solo Project, Galería Isabel Aninat
2014 Chile ***ANDANTES (C)*** / Centro Cultural Palacio la Moneda, Santiago
2014 Chile ***ENCONTRADO ELEGIDO (C)*** / CLAC, Santiago
2014 Argentina ***ARTEBA (C)*** / Feria de Arte Latino Americano, Buenos Aires
2013 Chile ***ELOGIO AL REINO NATURAL Y LA SABIA NATIVA (C)*** / Centro de Extensión UC
2013 Chile ***12 X 12 NUEVOS MEDIOS (C)*** / Corporación Cultural AICA
2013 USA ***THE END OF LIGHT (C)*** / Manhattan Academy Space, New York
2012 México ***IN BETWEEN (I)*** / Festival Internacional de la Cultura y las Artes, Tamaulipas
2012 Chile ***MADE IN NEW YORK (C)*** / Galería Artespacio, Santiago
2011 USA ***ALTERNATE ROUTES (C)*** / Lower East Side Printshop, New York
2011 USA ***PINTA ARTFAIR (C)*** / The Modern & Contemporary Latin American Art Show
2011 USA ***KEKED (C)*** / Lower East Side Printshop, New York
2010 USA ***VINYL PROJECT (C)*** / Local Project, New York
2010 USA ***THE CARPENTER (C)*** / Pierogi Gallery, New York
2010 USA ***WCRAFT (I)*** / The Starret-lehigh Building, New York
2009 USA ***THE BLACK BOOK (I)*** / School of Visual Arts, New York
2009 Chile ***JOURNEY BY PARIS (I)*** / Galería La Sala, Santiago

COMISIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS

2014	Chile	Mural Edificio público de Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica CONICYT.
2014	USA	Mural River Park, Alexandria Center for Life Science, New York.
2010	USA	Mural The Starret-lehigh Building, New York.

PUBLICACIONES (Selección)

2023	Chile	***Arte Poetica Vicente Huidobro***, Ediciones Babieca.
2022	USA	***Remains–Tomorrow: Themes in Contemporary Latin American Abstraction –*** by Cecilia Fajardo Hill, Editorial Hatje Cants.
2020	UK	***(C)osmosiart: in between Art & Science & Technology*** – by Cambridge Scholars Publishing.
2019	Chile	***Eclipse Arte+Ciencia***, Ministerio de Cultura, las Artes y el Patrimonio.
2017	Austria	***The Practice of Art & Science***, by Gerfried Stocker & Andreas J. Hirsch / Ars Electronica/ Art & Science; European Digital Art and Science Network, Editorial Hatje Cants.

COLECCIONES PUBLICAS

Suiza/ Basilea	Colección Novartis
Brasil/ Sao Paulo	Colección Acagawa
Italia/ Napoles	Collezione Taurisano
Chile/ Santiago	Colección CASA
Chile/ Santiago	Colección ENGEL
Chile/ Santiago	Museo de Artes Visuales (MAVI)
Perú/ Lima	Banco EFG
México/ Guanajuato	Museo Fundación CALOSA